

Da bo kuhanje prijetnejše ...

Vprašanje
Vladimira Pavlin

Spoštovani!

V prilogi Moj dom najprej preberem Vašo rubriko, saj sem navdušena nad rešitvami.

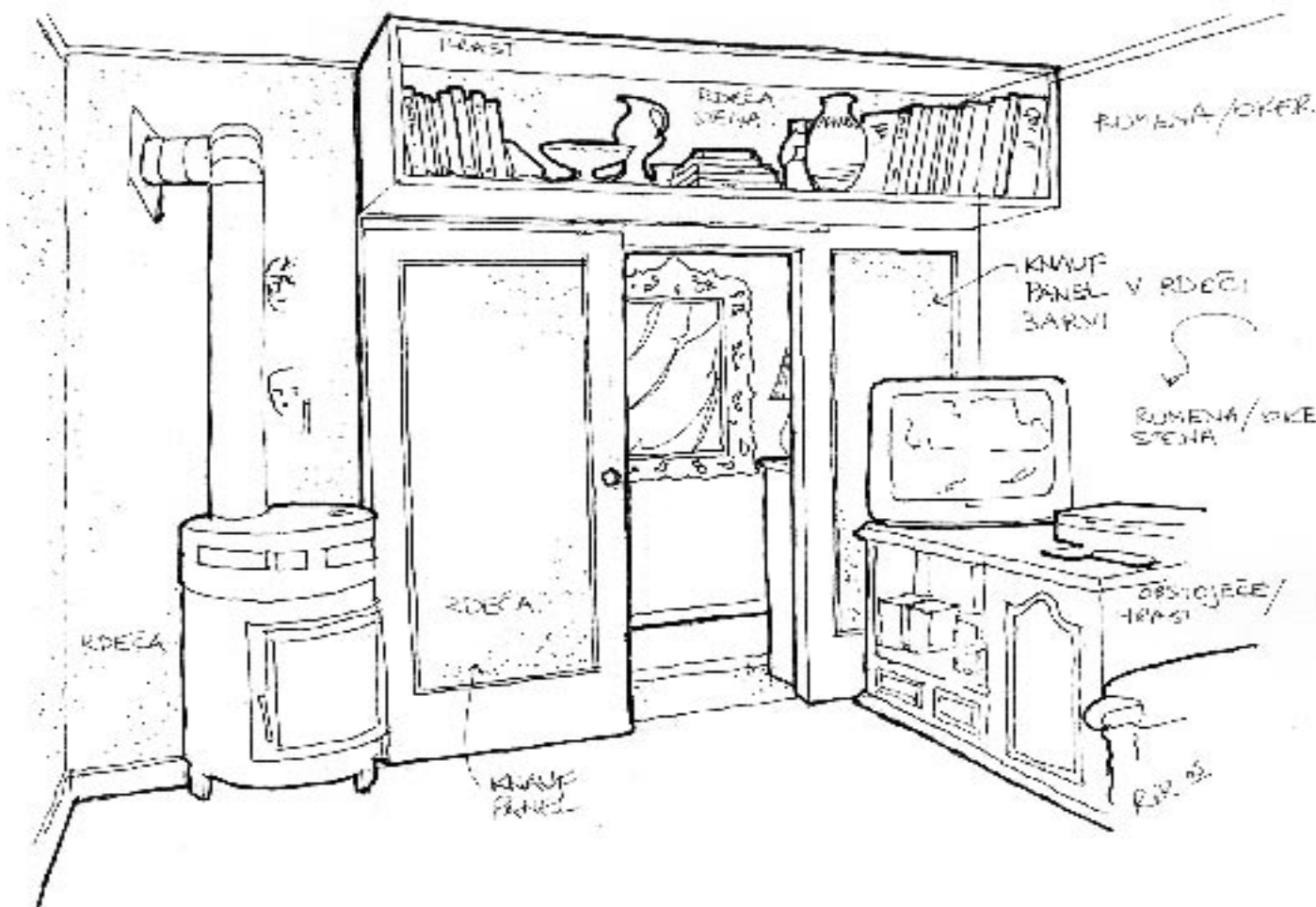
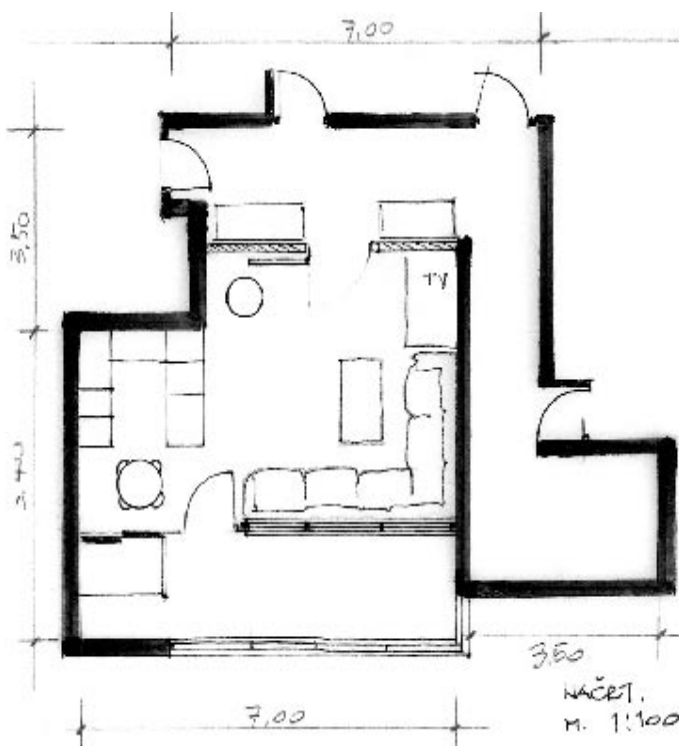
Imamo stanovanje v starejšem bloku in je v pritličju. Veliko je 90 m². Blok je slabo izoliran, zato je naše stanovanje hladnejše od drugih. Odločili smo se postaviti peč na drva v dnevni sobi, kjer je dimnik. Kuhinja in dnevna soba sta tako rekoč v enem prostoru. Med predsobo in dnevno sobo je steklena stena, ki ima na sredini vrata, ta smo spremenili v drsna in so ves čas odprta zaradi ogrevanja drugih prostorov. Zanima me, kako bi spremenila to stekleno steno in ali predlagate kakšno drugo rešitev? Drugo vprašanje se nanaša na našo shrambo v kuhinji. Na sliki se vidi zidna omara

hladilnik in gospodinjske potrebsčine. Vrata shrambe se odpirajo v kuhinjo, kjer zaradi pomanjkanja prostora v kuhinji stoji miza s štirimi stoli. Svetujte mi, kako naj rešim problem odpiranja vrat, da ne bi motilo ljudi, ki sedijo na stolah. Lep pozdrav.

Odgovor:

Darja Hughes, dipl. arh. inter., tel. 041/524 766 (e-pošta: hughes.design@siol.net):

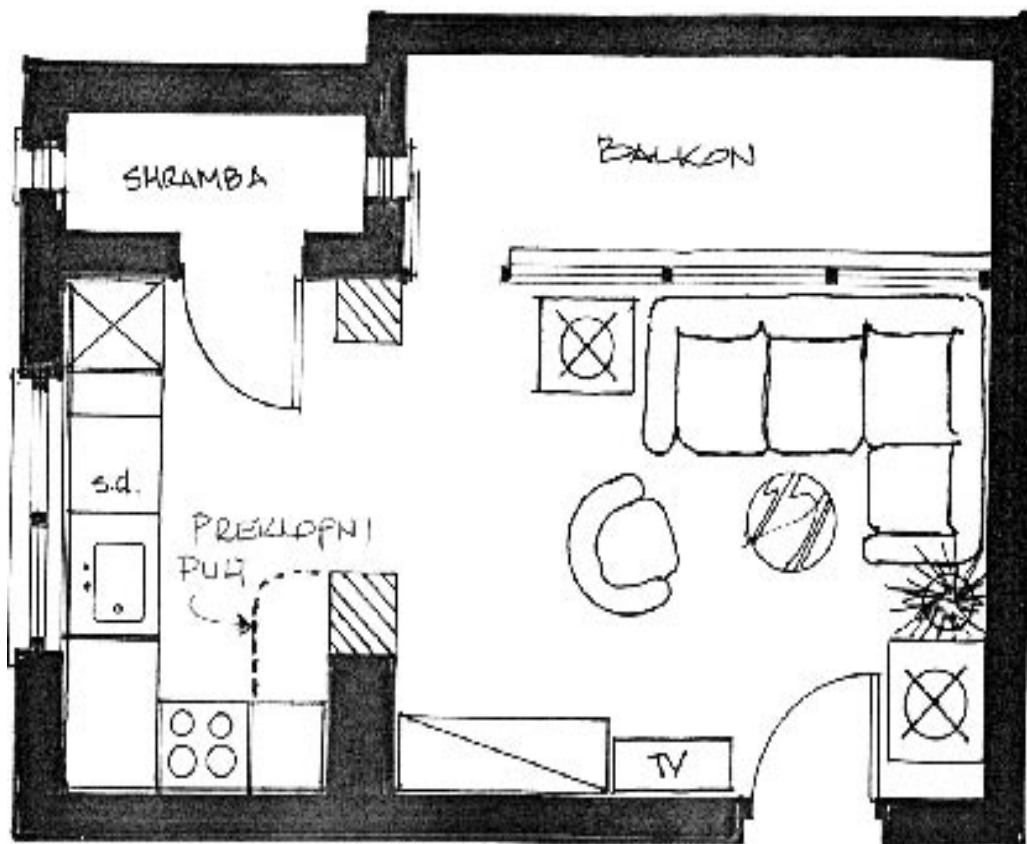
Zelo dobro, da ste mi poleg načrta poslali še slike, tako si situacijo laže predstavljam. Vaša steklena stena med dnevno sobo in predsobo je res moteča. Ker je sedežna garnitura usmerjena točno v to steno (ki pa gleda v predsobo), vas daje občutek, kot da niste v dnevni sobi, temveč v neki čakalnici. Če hočemo ustvariti prijeten občutek, mora biti pogled s sedežne garniture



usmerjen v neko fokusno točko (to pa niso izhodna vrata). Vi pa imate v dnevni sobi samo eno steno. Torej je treba ustvariti dodatne površine sten. Poglejva stekleno pregrado. Pregrada med dnevno sobo in predsobo mora biti. Koristi od steklenih površin pa so trenutno samo v tem, da prepuščajo medlo svetlobo v predsobo. Ta ni nujno potrebna, pravzaprav to ni zadosten razlog, da ohranite steklo. Steklena površina boste prelepili z mavčnimi ploščami, v predsobi in tudi v dnevni sobi. Te mavčne plošče boste potem pobarvali v barvo stične stene. Predlagam, da celo pobarvate v barvi druge stene, v vinsko rdeči torej. Obstoječa kljuka je nesmiselna, zato predlagam samo bunkico. V zgornji del vrat (nadsvetloba) boste namestili lesene (hrastove) police s knjigami. Tako bo ta nova stena (ob zaprtih vratih) delovala bolj masivno, v sklopu drugega pohištva. Strop sobe obvezno pobarvajte z obstoječo oker, ki je trenutno na drugi steni. Tako bo prostor deloval večje in enotno. Odpiranje omarice v kuhinji lahko rešite z drsnimi vrati.

Vprašanje
Družina Kokošar

Spoštovani!
Pridružujemo se mnogim pohvalam, ki jih dobivate za uređitev bivalnih prostorov. Stanovanje je staro 50 let. Prilagam vam skico kuhinje in dnevnice, ti sta zdaj ločeni z leseno steno, ki jo bomo odstranili. Kuhinja ima shrambo in veliko okno ter je na vzhodni strani. Dnevni prostor je z montažno steno in okni ločen od balkona na južni strani. Prosimo vas za nasvet, kako naj opremimo oba



prostora in s katerim elementom opreme ju lahko fizično ločimo?
Hvala za nasvet in lep pozdrav.

Odgovor:
Darja Hughes, dipl. arh. inter., tel. 041/524 766 (e-pošta: hughes.design@siol.net):

Pravite, da želite pregrado med kuhinjo in dnevno sobo. No, to vam odsvetujem, saj boste potem v dveh majhnih prostorih. Zato sem samo malo zmanjšala obstoječo odprtino, z dodatkom stene na vsaki strani. Odprtina je lahko oglata ali v obliki oboka, odvisno od sloga pohištva, seveda. S podaljškom stene na desni strani imate v kuhinji možnost preklonpe

mizice ali pulta, to pa zmeraj prav pride. V dnevni sobi sem uporabila kotno zofo, ker je bolj malo prostora. Sicer predlagam nižje omarice, predvsem pa zapolnitev stene po celi dolžini.

Vprašanje
Katja in Robi Kolar iz Krope
Pošiljava Vam tloris prostora, namenjenega za kuhinjo. Vse mere so dejanske, odtokov, električne napeljave in vode še ni, ker je objekt novogradnja (spomladi začnemo izvajanje teh del). Odtoke najlaže speljeva po zahodni steni (kjer so vrata na hodnik). To bo najina prva kuhinja, zato Vas prosim, če nama svetujete postavitev elementov

NAČRT
MERILO. 1:50,

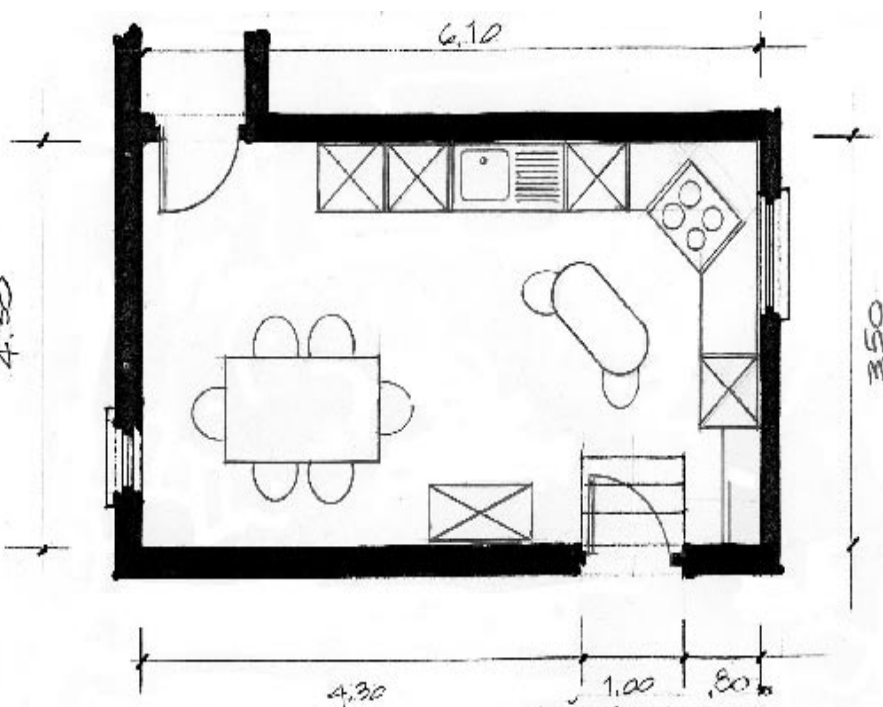
in mize s stoli. Ali je dovolj prostora za izvedbo z otokom ali polotokom? Miza naj bi bila velika in prostorna s šestimi stoli, sam prostor pa naj bi deloval zračno in moderno.

Odgovor:
Darja Hughes, dipl. arh. inter., tel. 041/524 766 (e-pošta: hughes.design@siol.net):

Ker je prostora veliko, bo vajina kuhinja lahko kar razkošna. Najprej začnimo s podom, ki je vedno zelo pomemben. Če se bosta odločila za barvo kuhinje (svetlo iz bukve, hruške ali podobno), predlagam malo temnejše ploščice, morda v sivi, tako kot je na sliki (Kuhinje Kerin Povirk, d. o. o.). Mislim, da je priložena slika barvno zelo nazorna in usklajena. Kontrasti so lahko zelo lepi v teh kombinacijah, pa še tla so manj občutljiva. Če bodo svetle barve še miza in stoli, potem bo kuhinja res nekaj posebnega. V opremi

kuhinj vidim precej napak prav pri izbiri barve tal in sten. Preveč je zelo monotonih materialov, ki v kombinaciji s svetlimi stenami in svetlim pohištvom ne daje nobenega pravega videza. Zlasti če je prostor velik, mu barvne površine, ki se med seboj premalo razlikujejo, dajejo na videz še večjo prostornino. Zato je takšen kontrast v barvi lahko zelo osvežujoč in dobrodošel.

Elementi so razvrščeni tako, da so višje omarice razvrščene na začetku in koncu kuhinjskega bloka, na levi strani so hladilnik, nato vgradna pečica, mikrovalovna pečica in korito s pomivalnim strojem. Odločila sem se za kotni štedilnik v diagonali, ker je prostora dovolj. V desnem kotu je višja omarica, nasproti pa samostojno krožni delovni pult. V kotu za vrati



je celo prostor za vgradno omaro za metle, čistila in podobno, vendar ta omarica ni v barvi lesa – torej ni del kuhinjskega pohištva, ampak je iste barve kot stena in se je pravzaprav ne vidi. Če se strinjata s klopjo,

potem je to morda še bolj praktična rešitev. Veliko sreče v novi kuhinji!